



Norrbottens
museum



RALPH ERSKINE I NORR

© Arkitektur och designcentrum

En vandringsutställning producerad av Norrbottens museum

Ralph Erskine är en förgrundsgestalt inom svensk arkitektur och Sveriges kanske mest kände arkitekt internationellt sett. Med anledning av att Erskine skulle blivit 100 år den 24 februari 2014, vill Norrbottens museum uppmärksamma Erskines liv och gärning. Och det arkitektoniska avtryck han lämnat efter sig, med utgångspunkt från vår del av Sverige. Utställningen är en mobil utställningsenhet anpassad för att passa i olika typer av lokaler och utställnings-sammanhang i Norrbotten, i Sverige och utomlands.

Ralph Erskine (1914–2005)

Erskine flyttade från England till Sverige 1939. Under sin långa karriär ritade han mängder av hus, industribyggnader, bostadsområden, stadsdelar och hela samhällen. I Sverige och utomlands. Erskine arbetade med klimatets förutsättningar. I alla byggprojekt värnade han medbestämmande, minoriteters rättigheter, energihushållning och resursfördelning. Erskines byggnader är idag en viktig del av det svenska moderna kulturarvet.

Utställningen består av fyra stationer, fyra "ritbord". Varje ritbord berättar om byggnader i Norrland: Avasjö kapell och turisthotellet Borgafjäll i Västerbotten, varuhuset Shopping i Luleå, kvarteret Ort drivaren i Kiruna och flerbostadshuset Bergsmannen "Ormen Långe" i Svappavaara.

Byggnaderna presenteras i korta mediaproduktioner på bildskärm, samt i text och stillbild. Till varje ritbord hör ett antal sittkuber med illustrationer och fotografier.

Erskines hela liv och gärning sammanfattas på fyra så kallade tidslinjebrädor, där fler byggnader och händelser i hela Sverige och utomlands lyfts fram. På brädornas "baksida" finns olika citat om och av Erskine. Exempelvis: *Gud skapade inte bara den snabba formfulländade gasellen utan också grisen. Precis som grisen kan lite klumpiga och tjocka byggnader vara vackra så länge de får en knorr på slutet.*

För finurliga besökare med barnligt sinne finns ett stort kubussel, med 6 Erskinebilder att vända och vrida rätt.

Önskvärt rumsligt utrymme för bästa utbyte av innehåll är omkring 50 kvm. Utställningen är formgiven av Björn Ed och producerad av Norrbottens museum.

Målgrupp för utställningen är de som kanske sett en eller flera Erskinebyggnader utan att reflektera över vare sig vem som är upphovsman eller vad som utmärker det. Utställningen vill uppmuntra till en betraktelse av allas vår vardagsmiljö ur Ralph Erskines perspektiv, hans idéer om bostads- och stadsplanering och hur de offentliga rummen planeras idag.

All text presenteras på svenska och engelska.

Utställningen invigdes i Kiruna stadshus den 13 juni 2014. Från 9 november är den möjlig att boka för andra utställare.

Yta: 40-60 kvm

Tekniska krav: Elström 220V

Pris: 15 000 kr exkl moms (2-4 v.) samt transportkostnader

För ytterligare info/bokning:

Katali Jarefjäll, Norrbottens museum

0920 243561, katali.jarefjall@nll.se



© Arkitektur och designcentrum



© Arkitektur och designcentrum



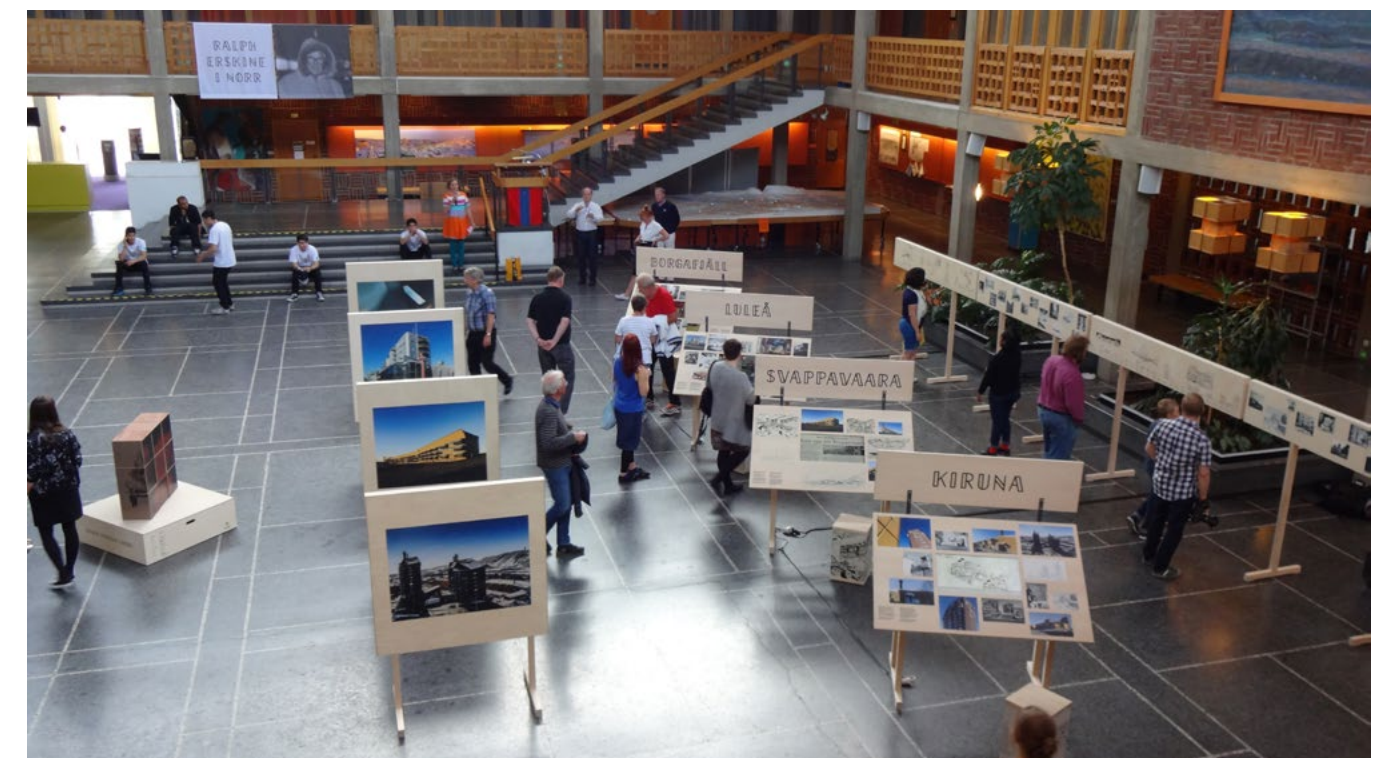
© Norrbottens museum



© Arkitektur och designcentrum



© Alf Norén



© Alf Norén



© Alf Norén



© Alf Norén



© Alf Norén



© Alf Norén